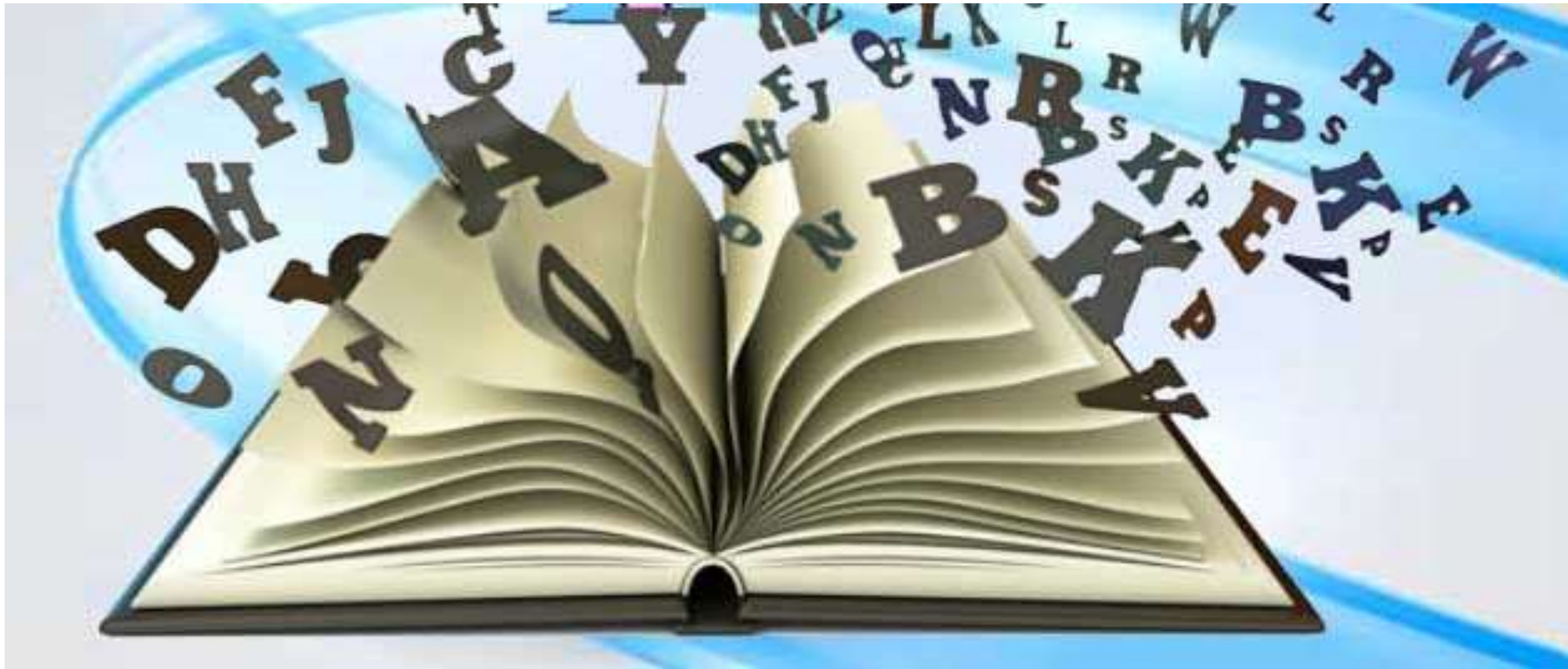




COMUNICACIÓN Y LENGUAJE L2



PRIMERO BÁSICO



ACENTUACIÓN





Se le llama acentuación a la fuerza mayor que se le hace a determinada sílaba dentro de una palabra.
Por ejemplo, el acento de la palabra "arroz" recae en la sílaba **rroz.**

¿Lleva tilde?





SILABAS TÓNICAS

Es la sílaba de una palabra con mayor prominencia fonética.



Ejemplos:

plá - ta - no



Ejemplos:

flo - res
ro - pe - ro



Ejemplos:

bas - tón
na - riz



SILABAS ÁTONAS

Son las sílabas que no se pronuncian más fuerte.



Sílabas

TÓNICA Y ÁTONA



CO

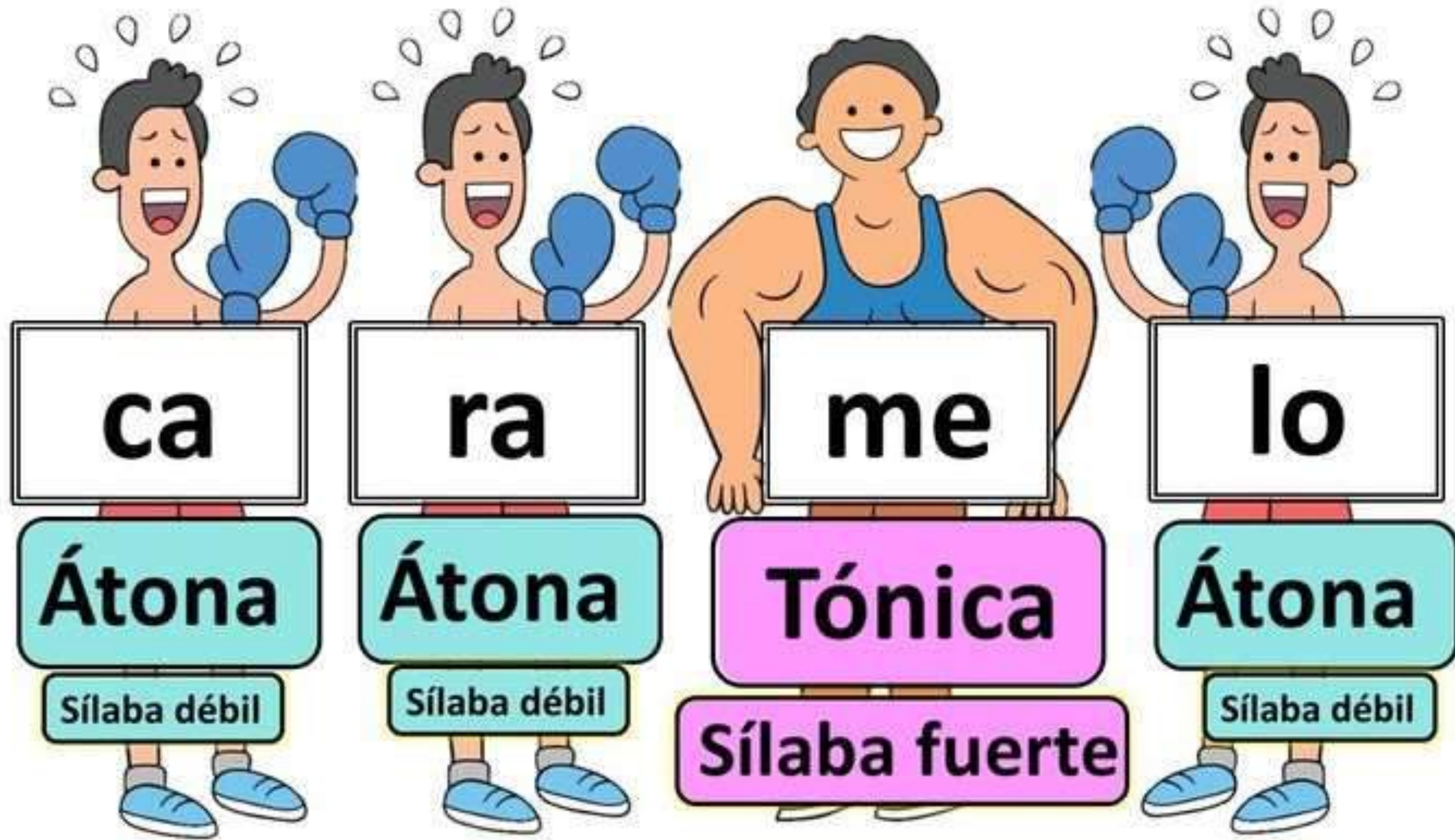


RA



ZON







REGLAS DE ACENTUACIÓN





CLASIFICACIONES DE PALABRAS

**De acuerdo a la sílaba acentuada
se clasifican en:**

AGUDAS

**Se acentúan
en la última
sílaba.**

**GRAVES O
LLANAS**

**Se acentúan
en la
penúltima
sílaba.**

ESDRÚJULAS

**Se acentúan
en la
antepenúltim
a sílaba.**

SOBREESTRÚJULAS

**Se acentúan
antes de la
antepenúltima
sílaba.**



Ejemplos:

AGUDAS

**Además
Canción
Café
Sentir.**

**GRAVES O
LLANAS**

**Árbol
Lápiz
Cama
Cocina**

ESDRÚJULAS

**Mamífero
Ánimo
Sábado
África**

SOBREESTRÚJULAS

**Ordénaselo
Rápidamente
Románticamente**

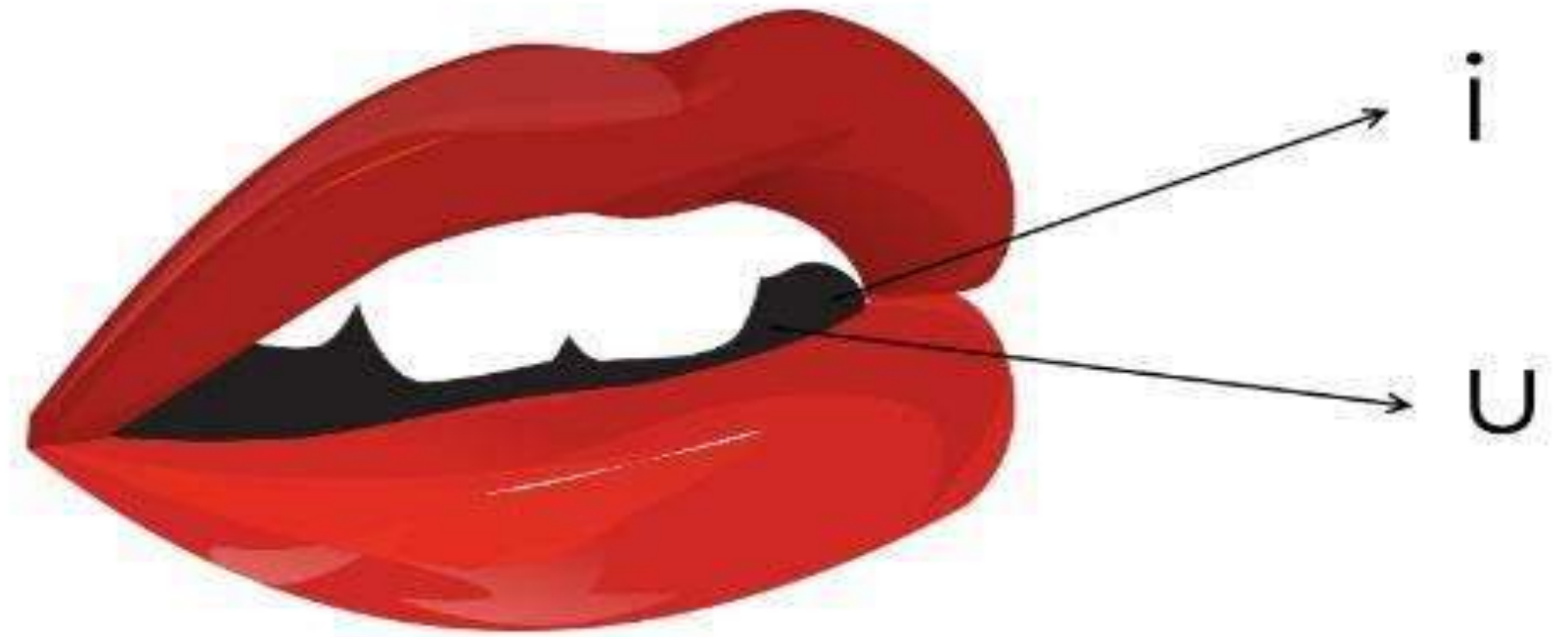
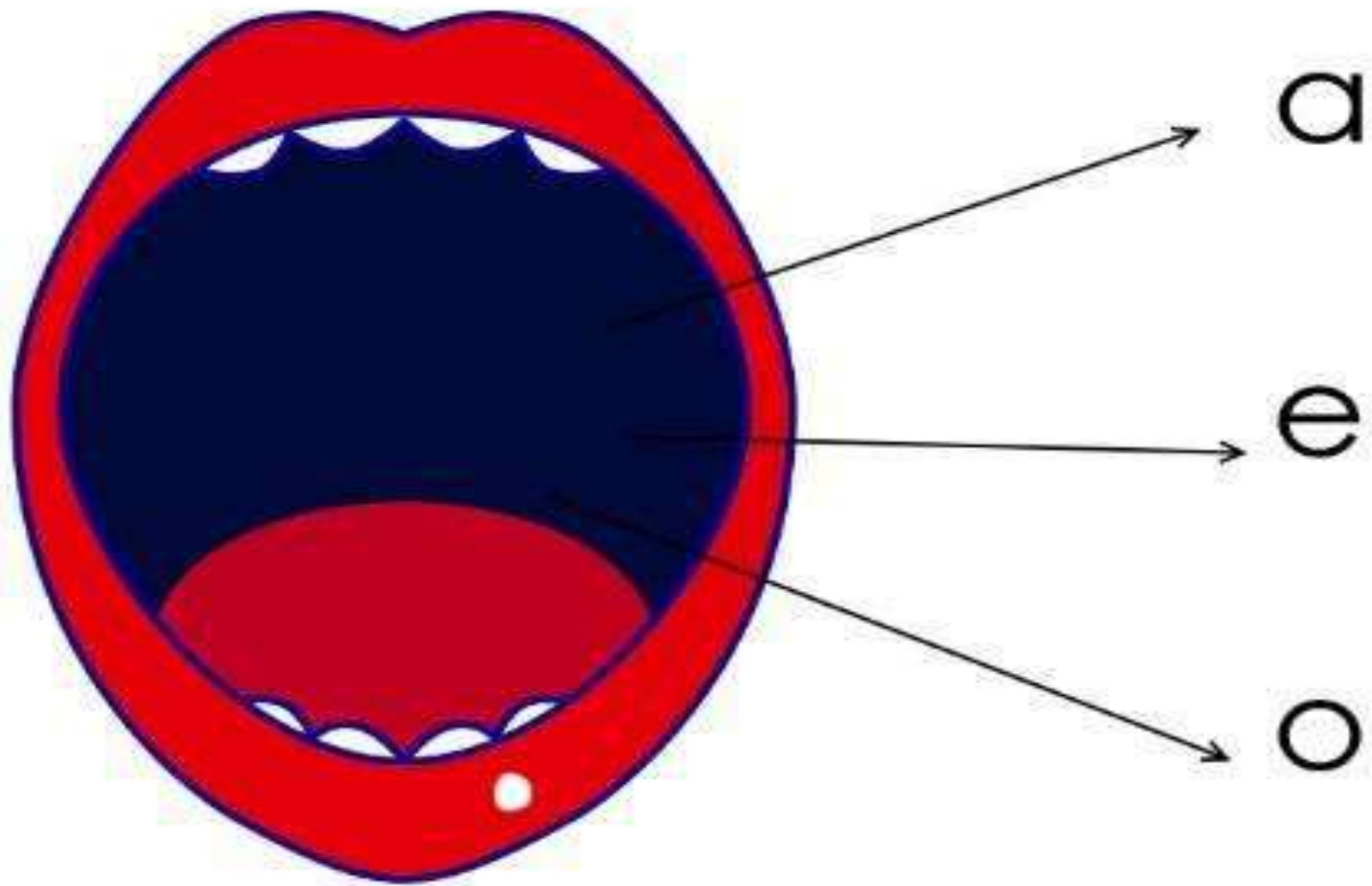


TIPOS DE VOCALES

Para reconocer los diptongos, hiatos y triptongos es importante entender los dos tipos de vocales, categorizadas en base a la fonética y apertura de la boca. Abiertas o fuertes y cerradas o débiles.



Vocales abiertas y cerradas





ACENTOS ESPECIALES

DIPTONGO

Es la combinación de dos vocales en una misma sílaba dentro de una palabra.

HIATO

Es el efecto por el que dos vocales seguidas de una misma palabra se separan en sílabas diferentes.

TRIPTONGO

Es el conjunto de tres vocales consecutivas que se pronuncian en una misma sílaba.



EJEMPLOS

DIPTONGO	HIATO	TRIPTONGO
☐ Caimán ☐ Novia ☐ Huevo ☐ Aire ☐ Reina ☐ Ruido	☐ Raíz ☐ Biografía ☐ Etimología ☐ León ☐ Aéreo ☐ Diarrea	☐ Averiguáis ☐ Limpiáis ☐ Buey ☐ Estudiéis ☐ Codiciéis