

ON AIR

Técnica básica  
de  
fotoperiodismo





## ¿Qué es el fotoperiodismo?

El fotoperiodismo es el arte de contar historias reales a través de imágenes. Su importancia radica en documentar la realidad, informar a la sociedad y preservar momentos históricos que las palabras solas no pueden transmitir.

# Técnicas básicas fundamentales

Capturar momentos decisivos

Uso adecuado de la luz natural

Enfoque rápido y preciso

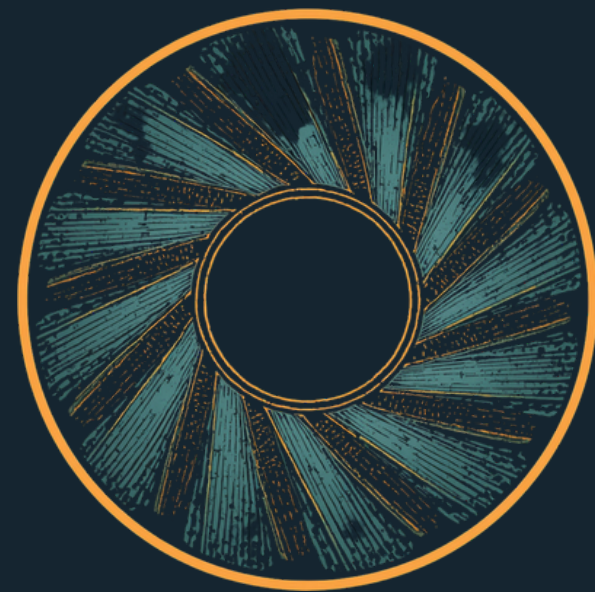
Composición clara y narrativa visual



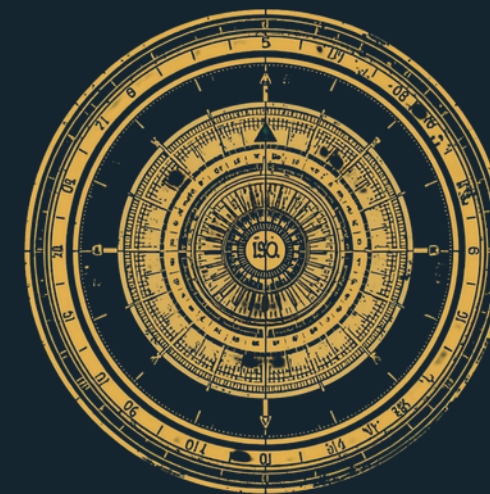
# Ajustes básicos de cámara:



Velocidad de  
obturación



ISO



Apertura



Foto ejemplo

# Principios de composición en fotoperiodismo

Regla de los tercios

Líneas guía y dirección de mirada

Encuadres que transmiten emoción

Ejemplo fotográfico efectivo



# Consideraciones Éticas

El fotoperiodismo conlleva una gran responsabilidad ética. Los principios fundamentales incluyen: respeto a la verdad y autenticidad, capturando la realidad sin alteraciones; consentimiento y dignidad de los sujetos, protegiendo su privacidad y derechos; y evitar manipulación engañosa, nunca editando imágenes para distorsionar los hechos. La integridad del fotoperiodista es esencial para mantener la confianza del público.



# Ejemplos de Fotoperiodismo



## Protesta Social

Las imágenes de protestas capturan la energía colectiva y el poder de la acción ciudadana. Un buen fotoperiodista busca momentos que transmitan la emoción del evento: rostros determinados, pancartas significativas, y la interacción entre manifestantes. La composición debe guiar al espectador hacia el mensaje central de la protesta.



## Desastre Natural

Documentar desastres naturales requiere sensibilidad y respeto por las víctimas. Las fotografías más impactantes muestran tanto la devastación como la resiliencia humana. El fotoperiodista debe equilibrar la necesidad de informar con la dignidad de los afectados, capturando momentos de ayuda mutua y esperanza en medio de la tragedia.

# Asignación Práctica

Objetivo: Capturar una historia visual en 5 fotos

- Elige un tema cercano (evento, persona, lugar)
- Aplica las técnicas básicas aprendidas
- Presta atención a la composición y ética





¿Preguntas?

