



SIGNO

LINGÜÍSTICO





¿QUÉ ES UN SIGNO?

“Aquello que está en lugar de otra cosa, es decir, representa una realidad determinada para alguien que la interpreta”.

Es aquello que percibimos con nuestros sentidos y que nos transmite alguna información.

TIPOS DE SIGNOS

ÍCONOS

Intentan reproducir la realidad, ya que mantienen una semejanza con ella. **Por ejemplo:** las fotos, las estatuas, los planos, dibujos, gritos y palabras.

INDICIOS

Mantienen una relación de antigüedad con la realidad. **Por ejemplo:** el humo es un indicio de fuego. Naturales.

SÍMBOLOS

Poseen una relación arbitraria con la realidad que representan, es decir se establecen a través de acuerdos con los hablantes. Por ejemplo: los semáforos, las palabras. Son visuales, auditivos, olfativos, táctiles y gustativos.

EJEMPLOS



ÍCONOS



INDICIOS



SÍMBOLO

SIGNOS



CONCEPTO

NATURALES

Indican hechos, acción o fenómeno de la naturaleza.

CONVENCIONALES

Son producto de un pacto con la sociedad. creado por la humanidad.

EJEMPLO

- Las nubes grises anuncian lluvia.
- El llanto es un signo de tristeza o dolor.
- El humo indica fuego.

La cruz (cristianismo), la bandera de un país, el símbolo de reciclaje, la calavera (peligro).

Semáforos, señales de tráfico, señales de aeropuerto.



SIGNO LINGÜÍSTICO

El signo lingüístico es la asociación **indisoluble** de una idea o concepto (significado) con una forma sonora o escrita (significante).

Basado en el lenguaje humano (palabras) Es un símbolo.

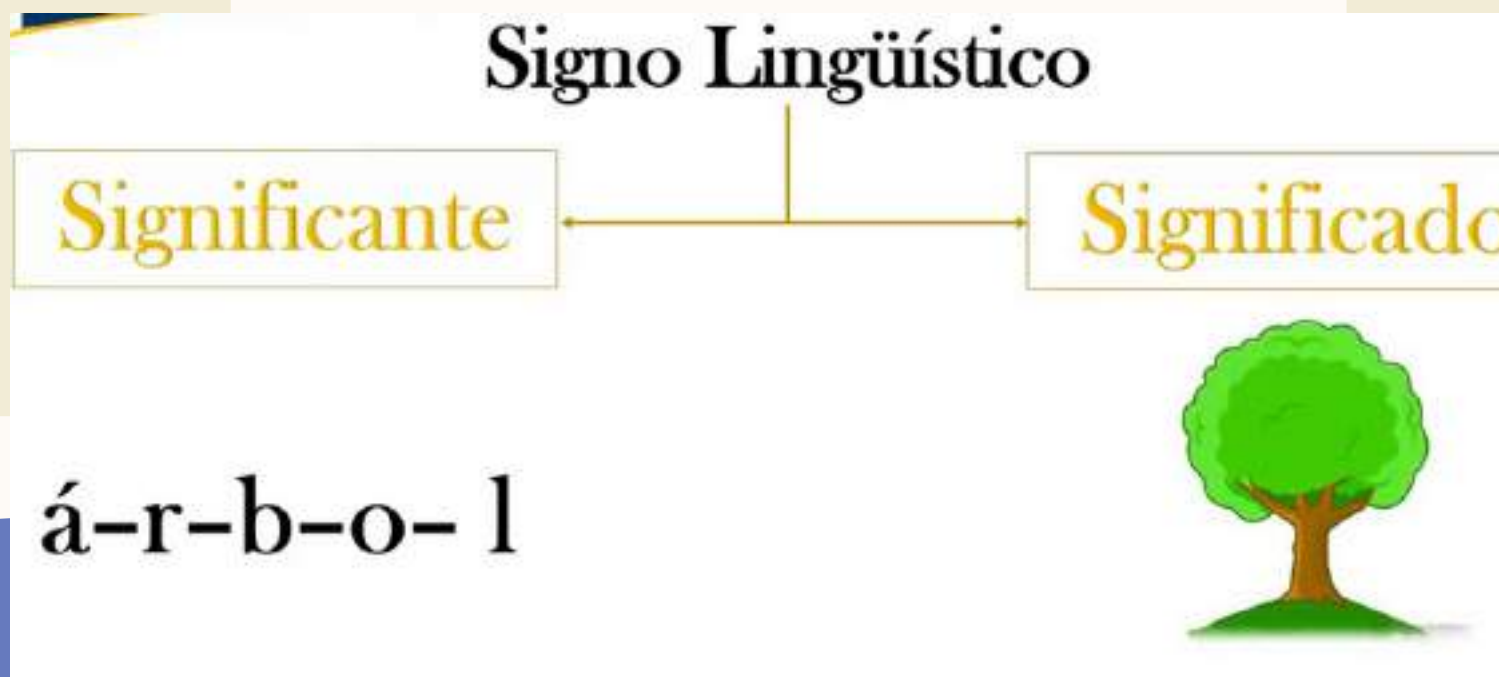
COMPONENTES DEL SIGNO LINGÜÍSTICO

SIGNIFICADO

Es el concepto o idea abstracta que el hablante extrae de la realidad, la imagen, dibujo. .

SIGNIFICANTE

Es el concepto o nombre del objeto o de las cosas



CARACTERISTICAS DEL SIGNO LINGÜÍSTICOS

ARBITRARIO

1

Cada comunidad de hablantes utiliza distintos significantes para un mismo significado.

MUTABLE

3

Es decir, que se cambian porque van cambiando los signos, pero es a largo plazo.

LINEAL

2

Se presentan uno tras otro, en la línea del tiempo, (cadena hablada, y en la del espacio, escritura)

INMUTABLE

4

El signo no depende de ningún hablante en particular, es permanente, ningún individuo lo puede cambiar.